

Муниципальный смотр-конкурс методических материалов
Управление общего и профессионального образования администрации
Чайковского городского округа
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №10»
(Новый образовательный центр)

Номинация «ФГОС среднего общего образования»

Методическая разработка
классного часа **«Я садовником родился»**
к школьному празднику «Последний звонок»

Автор: Пархоменко Надежда Степановна, учитель биологии высшей
квалификационной категории МАОУ СОШ№10,
Куратор естественнонаучного класса

Г. Чайковский, 2021.

Оригинальность	90,64%	Занимательства	9,36%	Цитирования	0%	Самоцитирования	0%
----------------	--------	----------------	-------	-------------	----	-----------------	----

[Полный отчет](#)
[Краткий отчет](#)
[История отчетов](#)

[РАСПЕЧАТАТЬ](#)
[ВЫГРУЗИТЬ](#)
[СОЗДАТЬ ССЫЛКУ](#)

Свойства документа

Параметры проверки

Текстовые метрики

Имя исходного файла:

Авторы документа: ✕
[+ Добавить автора](#)

Название документа:

Тип документа:

Проверено на антиплагиат, оригинальность 90, 64%
<https://users.antiplagiat.ru/report/summary/6>

Аннотация

В данной методической разработке представлен классный час, проведенный в рамках школьного праздника «Последний звонок», и являющегося частью общего мероприятия.

Разработка адресована не только обучающимся и кураторам старших классов. Прием аналогий, применяемый при проведении классного часа, можно использовать и при других мероприятиях с детьми любого школьного возраста. Для составления сценария использовались знания **флориаграфии** - языка цветов, цветочная символика, значения, придаваемые различным цветам для выражения тех или иных настроений, чувств и идей.

В структуру пособия вошли: введение с обоснованием актуальности и целеполагание; технологическая карта классного часа, теоретическая и практическая части, фотоматериал класса 11-3, отрывки из рефлексивных эссе, написанные выпускниками.

В «Приложении 1» представлена презентация к классному часу, в «Приложение 2» - рефлексивные техники для итоговых мероприятий, «Приложение 3» - результаты системной работы с учащимися класса, «Приложение 4» - ссылки на музыкальное сопровождение.

Пояснительная записка

Актуальность, новизна представленных материалов, целевой блок

Анализ проблемной ситуации. Последний звонок - одно из тех событий, что остаются в памяти на всю жизнь. Но пандемия нарушила планы учеников, родителей, учителей встретиться, вспомнить школьное время, подвести итоги, получить напутственные слова на предстоящие государственные экзамены.

Все массовые мероприятия в стране были отменены, школьные - не исключение. Но отмена последних звонков, не решила бы проблемы, поэтому начали придумывать в разных уголках России разнообразные форматы проведения данного мероприятия. Хотелось, чтобы этот праздник получился интересным, ярким и точно потом остался в памяти на всю жизнь. И был бы незабываемым не только из-за пандемии, но и необыкновенным по содержанию мероприятием, яркости пережитых эмоций. Необходимым условием было соблюдением всех санитарных норм, требований самоизоляции, время проведения мероприятия. Школы Пермского края получили рекомендацию от Министерства образования проводить последние звонки в онлайн-режиме. При хорошей погоде торжественные линейки рекомендовали провести на улице.

Я, как куратор выпускного класса, решила не отказываться от проведения классного часа, посвященного Последнему звонку.

Мероприятие прошло 4 июня 2020 г. в режиме онлайн на платформе Дискорд. В это время все школы города, в связи с COVID-пандемией, вышли на дистанционное обучение, и учащиеся были на самоизоляции.

Характеризуя класс 11-3, хотелось бы отметить, что он объединил старшеклассников Чайковского городского округа, выбравших углубленное профильное изучение биологии, химии. Дальнейшее образование учащиеся планировали в вузах по специальностям врачи, биологи-экологи, психологи, логопеды-дефектологи, ветеринары. Хотелось связать тематику

классного часа со спецификой обучения своих воспитанников. Поэтому появилась **идея** классного часа: основное действие проходит в воображаемом волшебном саду, где выращиваются необыкновенные растения – учащиеся класса. Куратор класса – садовник. Отсюда и название классного часа: «Я садовником родился».

Новизна представленных материалов заключается в том, что для составления сценария классного часа использовался **язык цветов (флориография)** – использование символики и значения, придаваемое различным цветам для выражения широкой гаммы чувств, эмоций, настроений и идей. Существует огромное множество цветов, и они передают такое же большое количество человеческих оттенков настроения. Некоторые цветы имеют очень большую ценность и не обязательно они похожи между собой. Когда нельзя или не могут подобрать слова для выражения своего отношения к людям, то на помощь приходят цветы, которые делают жто искуснее, деликатнее, точнее.

История уходит в Викторианскую эпоху, где *язык цветов* использовали для тайного выражения чувств, в тех случаях, когда о них нельзя было говорить открыто. На самом деле очень легко передать свои истинные чувства – нужно всего лишь выбрать правильные цветы. Говорите изящно и ярко на викторианском языке цветов, и он поможет вам в современной жизни.

В средневековье полагали, что цветы обладают магической силой, на них гадали, варили зелья для заклинаний. В «Библии» также содержится много упоминаний о цветах, Поэтому, цветам давали почетное место в королевских садах.

Еще один интересный факт. В Петербурге, 1830 была выпущена ярко иллюстрированная книга «Селам, или Язык цветов» русского поэта Д. П. Ознобишина. В ней описывалось около 400 растений и их возможного использования для общения необычным языком. Символы и значения цветов

отображали общепринятые ассоциации, часто надуманные и вымышленные. Книга получила большую популярность, особенно среди молодежи. Поэт также ввел в обиход игру в фанты, известная в наши дни и начинающаяся словами «Я садовником родился...».

Язык цветов может быть реализован как с помощью использования разноцветных предметов, раскраски объектов, так и путём создания цветочных композиций из живых растений - букетов, венков.

Описаны факты использования такого «цветочного» способа общения для написания посланий и зашифрованной информации разведчиками, а использование букетов, составленных из разных цветов, как пароль при встречах тайных агентов.

Использование такого приема на классном часе – языка цветов- неслучайно: 11-3 класс - естественнонаучный класса, с профильным изучением биологии и химии, а куратор класса- учитель биологии, ботаник по специализации в вузе. Поэтому, предложенная тема была близка и понятна обеим сторонам. Классный час – результат творческой работы коллектива учащихся, педагогов и родителей, проведенной в условиях самоизоляции. Классный час состоит из трех частей: подведение итогов 2 лет, слова куратора класса на «языке цветов», напутственного слова учителей-предметников, ответного слова выпускников.

Подготовительный этап.

1. Фотосессия

В марте-апреле шла интенсивная подготовка к Последнему звонку и традиционному формату его проведению: были закуплены ленты выпускников, сувенирные колокольчики, сшиты нарядные платья, куплены туфли на каблуках, договаривались с фотографами.

COVID внес свои коррективы, и пришлось быстро принимать новые решения. Совместно с родителями было решено, что учащиеся дома наденут свои наряды, ленты и сфотографируются. То есть пройдет семейная, домашняя фотосессия. В основную презентацию классного часа вошли фотографии,

сделанные на этой фотосессии. Сопровождающий текст составлен на языке цветов, выражающий эмоции и чувства куратора, а так же слова учащихся о самых ярких событиях и днях, проведенных в НОЦ. О полном представлении класса необходимо смотреть презентацию **полностью** (Приложение 1).

2. Рефлексивное эссе

Символом начала самостоятельной жизни и символом окончания учебы является для выпускников последний школьный звонок. Как быстро летит время. А помните, как все начиналось? Кажется, это было только вчера. Поэтому перед проведением последнего классного часа в их школьной жизни я попросила написать рефлексивное эссе: что значили для них эти два года, проведенных в школе, какие мероприятия были для вас событийными, какие ресурсы и возможности дала им школа, что планировали сделать, что получилось и над чем еще надо работать.

Так как все находились на самоизоляции, то нужно было подобрать соответствующие рефлексивные технологии. Было решено использовать написание рефлексивного эссе, так как учащиеся уже были знакомы с таким видом работы на занятиях «Университета для старшеклассников». Цель – проведение личностной рефлексии, которая формирует способность и потребность в анализе собственных поступков за 10-11 класс, образов собственного «Я» как индивидуальности, апробирование и переосмысление личностных стереотипов и ориентиров, осмысление готовности к итоговой аттестации.

Возможно использование и других рефлексивных методик при проведении итоговых мероприятий. Некоторые из них приведены в «Приложении 2».

«НОЦ – школа для старшеклассников», школа для всех, школа, где мечты становятся целью, школа взросления, ступенька к вузу, школа самоопределения и профессионального выбора» - так многие пишут о школе. В тексте курсивом выделены *слова из эссе учащихся*. Так как в некоторых рассуждениях учащихся информация носила личностный характер, то в целях конфиденциальности, не

указываются фамилии, авторы по желанию сами озвучивают отрывки из эссе, либо прописывались результаты рефлексии на слайдах после получения авторского согласия.

Технологическая карта классного часа

Тема классного часа	Я садовником родился
Длительность	60 минут, часть школьного праздника «Последний звонок»
Место проведения	МАОУ СОШ№10 (НОЦ), кабинет 21
Целевая аудитория, Специфика	Учащиеся 11 класса, идея классного часа понятна и близка для обучающихся естественнонаучного профиля
Цель	Рефлексия школьной жизни за 2 учебных года, эмоциональный настрой и готовность на итоговую аттестацию.
Задачи	<p>Воспитательные: учить детей ценить школу и школьную дружбу, друзей; учить придерживаться правил общения, отношения к своим друзьям; развивать коммуникативные умения, умение работать индивидуально и коллективно: способствовать сплочению коллектива, воспитывать культуру общения.</p> <p>Развивающие: развивать самостоятельность мышления, произвольное внимание, навыки саморегуляции.</p>
Планируемые результаты	<p>Личностные результаты: Понимание и проявление готовности и способность к образованию и самообразованию в течение всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание,</p> <ul style="list-style-type: none"> • способность ставить цели и строить жизненные планы, <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

	<p>Познавательные: выделять существенную информацию из сообщений разных видов</p> <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • строить сообщения в устной и письменной форме; • допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
Оборудование	Компьютер, проектор
Особенность проведения	Дистанционно, возможные платформы для проведения «ЗУМ», Дискорд
Новизна - используемый прием	Язык цветов, основы флориографии
Идея	Школа-волшебный сад; учащиеся-цветы, растущие в саду; куратор класса-садовник
Этапы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовительный: домашняя фотосессия, написание рефлексивного эссе «НОЦ-школа, где мечты становятся целью». 2. Знакомство с языком цветов, составление аналогий. 3. Составление презентации к классному часу, используя материал фотосессии и выдержки из эссе учащихся. 4. Напутственные слова учителей-предметников. Ответное слово выпускников. Ссылка на видео https://vk.com/videos-20094912?z=video-20094912_456239119%2Fclub20094912%2Fpl_-20094912_-2
Используемые технологии	Использование рефлексивных техник. ИКТ –технология (компьютерная: наглядная информация), диалоговая технология (прием сотрудничество и коммуникация в виде диалога и монолога), коммуникативная технология (обсуждения, сравнения, анализа и обобщения, сотрудничество), проблемное обучение, деятельностная (поисковый метод и фиксация результатов), элементы проектной деятельности.

Содержательная часть классного часа

	<p><u>1 слайд</u></p> <p>Есть детская считалочка «Я садовником родился, не на шутку рассердился, все цветы мне надоели кроме....тех, о которых пойдет речь».</p> <p>...Или другое крылатое выражение «Дети-цветы жизни». Поэтому эти слова я посвящаю этим цветам».</p>
	<p><u>2 слайд</u></p> <p>Я садовником родился и за два года создала волшебный сад с клумбами и аллеями. Я выращивала, лелеяла, удобряла, опрыскивала, окучивала особые цветы- обучающихся класса 11-3. В профильном классе я была не только куратором, но и учителем биологии. Биобратство – так мы себя называем.</p>
	<p><u>3 слайд</u></p> <p>В моем волшебном саду все цветы необыкновенные, неповторимые, единственные, уникальные. В своей практике выращивания я использовала современные методы селекции и генетики, методы геномной и клеточной инженерии, основанные на конъюгации и кроссинговере. Поэтому вы получились такими прекрасными, созданными для радости, счастья и любви.</p>
	<p><u>4 слайд</u></p> <p>Проходите в мой волшебный сад, и я расскажу вам о своих питомцах - выращенных мною растениях.</p>



5 слайд

При входе в сад я разбила альпийскую горку-это композиция из большого количества цветов, которые прекрасно уживаются друг с другом. Здесь каждое растение нашло свое место и придает в композиции горки свою неповторимость и красоту. В центре композиции красная гвоздика – символ победы, успеха, лидерства, авторитета и уважения в коллективе.

Вырастить такие цветы непросто, для этого требуется время и тщательный ежедневный труд. Посмотрите на многочисленные побеги и молодые ростки этого цветка- это победы в интеллектуальных конкурсах и олимпиадах, настоящих и будущих. Этот цветок – символ сочетания ума и красоты.

Красная гвоздика (Анна А., Анна Ч.)

Анна А. и Анна Ч.



6 слайд

Аня Ч. – Призер краевой олимпиады по экологии, Победитель и призер краевых конкурсов «Созвездие», «Эколог-исследователь», «Юные исследователь окружающей среды», обладатель нагрудного знака «Гордость Пермского края».

Аня А. – победитель городских олимпиад по биологии и экологии, призер краевой олимпиады по биологии. *«Главной заслугой считаю медаль, полученную в 11 классе, как Призер краевой олимпиады. Смогла добиться таких результатов, потому что занималась биологией на профильном уровне. Научилась расставлять приоритеты, и поэтому успешно закончила Детскую школу искусств художественное отделение».*

Ландыш (Маша Л., Евгения Н., Ангелина П.)

Ландыш- символ нежности, чистоты помыслов и души, верности, счастья и любви, излияние сердца и ума.



7 слайд

Рядом растут растения, источающие нежный аромат, который наполнил и распространился по всему саду.

Эти цветы символ чистоты, женской нежности, верности, счастья и любви, излияние сердца и тонкого ума.

Эти цветы я вырастила для Маши, Евгении, Ангелины, которые хорошо учились, были трудолюбивы, всегда откликались и были первыми помощниками для классного руководителя и одноклассников. Эти девочки ценят дружбу и сами умеют дружить по-настоящему.

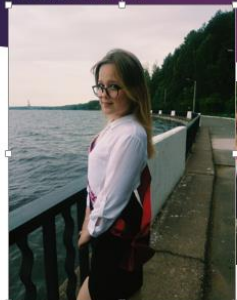
Маша Л.



8 слайд

Маша Л.- призер конкурса «Науки на службе войны», организатор праздников «День именинников» в классе. *«Смогла совместить свое хобби-экспериментирование, постановка опытов-с углубленным изучением биологии при выполнении исследовательских работ. За время учебы в НОЦ написала 2 работы «Фитонциды комнатных растений», «Герои войны под микроскопом (пеницилл)».*

Евгения Н.



9 слайд

Евгения Н.- призер городского конкурса «Отчество», «Камская волна», завуч класса. Написала исследовательскую работу «Мониторинг инфицированности клещей на территории Чайковского городского округа». *«Смогла побороть свои страхи и волнения перед публичными выступлениями, участвуя в конкурсах исследовательских работ. Полезной была профессиональная проба лаборанта-бактериолога, пройденная на станции санэпидстанции, которая помогла мне укрепиться в выборе выбранной профессии».*

Ангелина П.



10 слайд

Ангелина П., участник конкурса красоты «Мисс- старшеклассница». *«Приехала из другого города, было сложно. Но на «Университете для старшеклассников» рассказали о нелинейном расписании, обучении по профилям. Поняла, что при возможных сложностях мне помогут тьютор, психолог, куратор. Стало спокойнее, я стала увереннее, поняла, что сделала правильный выбор школы и профиля обучения»*

Красный пион (Аня С., Настя А.)

Красный пион-властная, страстная, сильная, война и мир-в одном цветке, буря чувств



11 слайд

Красный пион-символ властности, страсти, огня, темперамента, женской силы и страсти. Это буря эмоций и чувств. Война и мир – в одном цветке!

Эти девушки, обладая авторитетом среди одноклассников, могли организовать любое классное дело. В классе их уважают, доверяют, идут за ними. На все они имеют свое мнение, могут аргументировать и доказывать правоту своих слов.

Анна С.



12 слайд

Аня - участник и организатор Форумов и дебатов для старшеклассников, школьного хора и городского конкурса «Битва хоров».

«Больше всего мне запомнился факультет самопознания», где были проведены психологические тесты и тренинги, позволяющие узнать про себя что-то новое, раскрыть в себе потайные способности и таланты. Я научилась составлять подробные планы и реализовать мечты, продумывая шаги по достижению поставленной цели. В основном я испытывала положительные эмоции, но куда без отрицательных. Иногда я была, как мне казалось, в конфликте со всем миром, с самой собой. Поняла, что я способна на многое, поверила в себя».

13 слайд

Настя –участник школьной команды конкурса строя и песни, спортивной игры «Зарница», вела фотолетопись класса.«*Год был трудным: большая нагрузка, сессии, допуски и недопуски, смена профиля, переживания о предстоящих ЕГЭ. Год был интересным, потому что: много новых друзей, не только в классе. Школа-один большой класс, одна большая семья. Большое число выступлений. Интересные уроки».*

Розовая лилия (Марина Д, Настя К, Катя

Розовые лилии- юность, знатность происхождения, благородство, высокая духовность, готовность и поддержка в трудные минуты.



Р.)

14 слайд

Розовая лилия- цветок юности, молодости, свежести, скромности, признак знатного происхождения, благородства, высокой духовности, готовности поддержки в трудную минуту. Эти цветы я вырастила для Марины, Насти и Кати.

Марина Д., Настя К.



15 слайд

Марина – помощник классного руководителя.
«В этом году запомнились как мы классом ходили на Митинг, посвященный 9 мая, возлагали цветы к Вечному огню. Интересно было на Хэллоуине, мы раскрасили друг друга, наложили грим, разучили креативный танец. Тревожат предстоящие экзамены, надеюсь на хорошие баллы, так как изучала предметы, по которым сдаю экзамены, на профильном уровне»

Настя – организатор вечеров отдыха в классе, организатор - волонтер экологических акций по уборке пришкольной территории и микрорайона РЭБовского леса. *«В НОЦ узнала, что такое ИУП и ИОП. Надеюсь, что составленная мной программа поможет мне приблизиться к моей цели. За эти 2 года стала увереннее, более открытой и самостоятельной, училась выбирать и отвечать за свой выбор»*

Екатерина Р.



16 слайд

Катя Р.- организатор природоохранной акции «Оберегай» совместно с РусГидро «Воткинская ГЭС» по очистке водоохранной зоны реки Кама.
«НОЦ—это моя школа!» - именно такие слова я принесла маме, когда проучилась здесь всего лишь месяц. В образовательный центр каждый день я прихожу с радостью, зная, что сегодня получу много интересного».

Незабудки (Камила Н., Снежана Л., Дарья

Е.)

17 слайд

Незабудки – эти цветы рассеяли по Земле

Незабудка- эти цветы рассеяли ангелы по земле, чтобы напомнить людям о вечных ценностях-любви и верности, скромности и страсти, памяти и благодарности о прошедших школьных днях.



ангелы, чтобы напомнить людям о вечных ценностях-добре, верности, честности. Эти цветы – символ благодарности, памяти пошедших школьных дней. Благодарю ваших родителей за воспитание порядочных, интеллигентных, ответственных дочерей. Надеюсь, что и эти девушки не забудут школьные годы, проведенные в НОЦ и после окончания будут частыми его гостями.

Камила Н.



18 слайд

Камилла - ответственный организатор дежурства по школе, обладает организаторскими способностями, заслуженно пользуется у одноклассников авторитетом. Участник школьной команды в городском конкурсестроевой подготовки. Увлеченно занималась в ИЗО-студии «Мир прекрасного».

«НОЦ, на первый взгляд,-обычная школа, но ученики и учителя совсем другие, каждый умеет в себе что-то особенное. Все мы из разных школ, культур. У каждого своя образовательная история, свой багаж знаний, свои интересы, хобби. Благодаря этому мы учимся друг у друга, обмениваемся опытом»

Виктория Л.

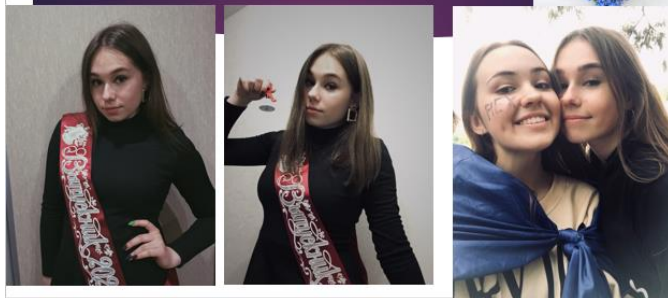


19 слайд

Виктория - номинантка городского конкурса «Мисс-старшеклассника», активный участник городских дебатов старшеклассников. «Драмкружок, кружок по фото, но мне еще и петь охота» - это все про Вику. Закончила курсы токаря и слесаря, занималась робототехникой, пишет стихи, издает книги, рисует.

«Теперь, когда я проучилась в НОЦ 2 года, понимаю, что чудо происходит на моих глазах. Мы делаем его каждый день. Мы создаем атмосферу, мы устанавливаем новые и поддерживаем старые традиции, организуем мероприятия, которые становятся настоящими событиями. Мы творим историю НОЦ».

Дарья Е.



20 слайд

Дарья - организатор Форума «Мы - будущее России» для старшеклассников НОЦ, танцевального батла и Новогоднего школьного представления. *«На мой взгляд, НОЦ это то место, где учащемуся представляются все возможности для реализации своих учебных и профессиональных планов. Именно эта мысль и привела меня в это образовательное учреждение. Самым важным для меня было то, что НОЦ с каждым днем все больше оправдывал мои ожидания»*

Желтая хризантема (Марина К., Валерия У., Полина Б.)

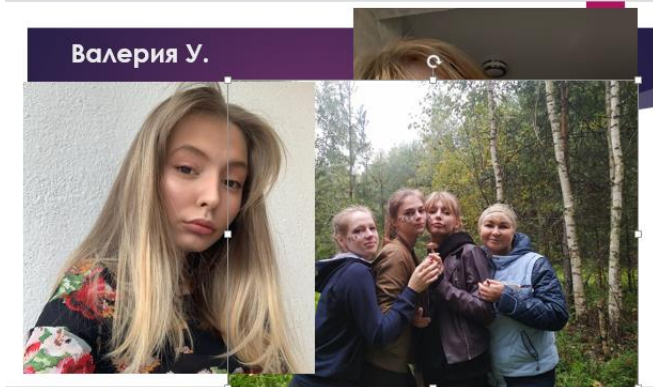
Желтая хризантема - символ богатства и золота, великолепия, любви и дружбы, солнца и весны, неповторимости и неподражаемости



21 слайд

Желтый цвет этого растения – символ золота, богатства, благополучия, солнца, света, хорошего настроения, улыбок, ослепительности и неподражаемости.

Валерия У.



22 слайд

Валерия успевала заниматься волонтерством при клубе «Гайдаровец», помогая пожилым людям. Увлеклась дизайном, работала моделью по макияжу лица. Много читает, рассуждает, мечтает.

Марина К.



23 слайд

Марина участвовала в конкурсе строевой подготовки, организатор молодежного Форума старшеклассников, входит в состав школьной команды по баскетболу, результативно участвовала в турнире по баскетболу памяти Кочкиной. Серьезно занимается каратэ в спортивной секции «Дракон», кандидат в мастера спорта. По совокупности результатов была награждена премией Губернатора ПК и стала обладателем нагрудного знака «Гордость Пермского края» в номинации «Спорт».

Полина Б.



24 слайд

Полина Б. увлечена конным спортом, участник соревнований и выставок лошадей. *«НОЦ научил меня планировать время, поэтому успевала заниматься своим любимым делом. Нашла много новых друзей».*

Лотос (Вероника Ф., Полина Ц., Юлия Г., Настя Б.)

Лотос- цветок – чудо, цветок – тайна, символ здоровья, долгой жизни, способности к соперничанию, тайная любовь и страсть.



25 слайд

Есть в глубине моего сада пруд необыкновенной красоты. Там растут лотосы – это чудо природы, символ здоровья, долголетия, символ женской мудрости. Рядом с этими цветами царят любовь, понимание, умиротворение, семейный уют, мечты и тайны.

Света Б.



26 слайд

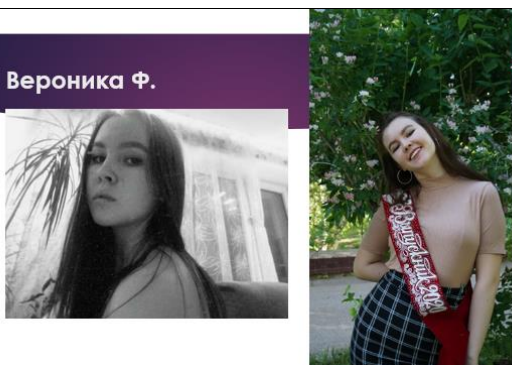
«В НОЦ я получила массу положительных эмоций, нашла новых знакомых, посетила новые города, успешно сдала экзамены и поступила. Я смело могу сказать, что НОЦ перевернул мою жизнь и помог мне раскрыться. На протяжении всего этого пути со мной занимались учителя, завучи и директор, которые всегда поддерживали и настраивали на позитивный лад и веру в себя»

Юля Г.



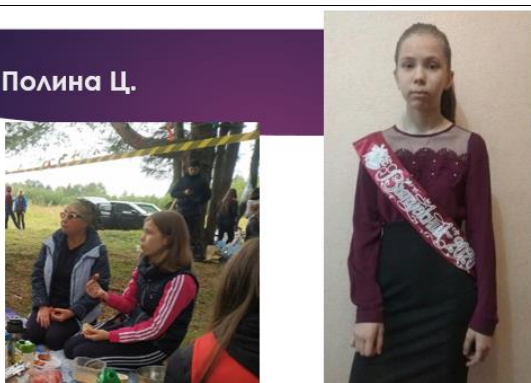
27 слайд «НОЦ-это огромное пространство возможностей, которое открывается перед нами. Одно из таких направлений- учебно-исследовательская деятельность и участие в олимпиадах. Именно здесь меня научили писать и затем защищать свою работу, без волнения и страха отвечать на все каверзные вопросы комиссий на конкурсах, что помогает мне без труда анализировать и логически находить ответы. Это своеобразная подготовка к экзаменам, которые после такой закалки проходят очень легко и спокойно».

Вероника Ф.



28 слайд «Были мероприятия разной направленности, однако, все они помогли мне «заглянуть в себя», вновь задуматься о правильности выбора профессии, построить свои планы по дальнейшему образованию, получить навыки самопрезентации и публичного выступления».

Полина Ц.



29 слайд

«У меня были проблемы в обучении, не сдала первую сессию. Но благодаря одноклассникам, куратору, маме смогла справиться и справиться со своими задолженностями. Поняла, что в НОЦ много ресурсов для того, чтобы пополнить свои знания: курсы, театральная студия, клуб «Эксперимент», волонтерство, написание исследовательских и проектных работ».

Дуб (юноши класса)

Мужские цветы дерзкие, brutальные, чувственные, символ силы, стойкости, умение преодолевать обстоятельства и стоять на своем. В них доминирует **Дикая природная сила.**



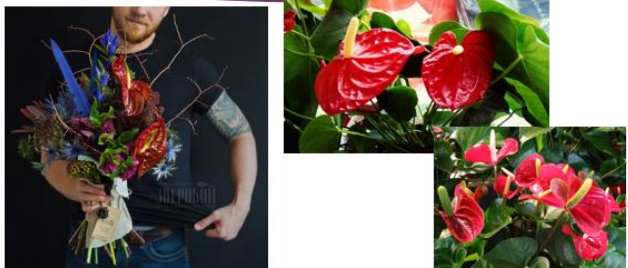
30 слайд

Дуб. Далеко в саду, скрытых от человеческих глаз я прячу украшение моего сада-клумбы с мужскими цветами. На большой поляне растет могучий дуб. Мужские цветы они особенные и требуют особенного ухода. Они с дерзким, ярким запахом, символ мужской brutальности и силы, стойкости, умения преодолевать жизненные невзгоды и обстоятельства. Символом непреклонности и стойкости, как дуб может противостоять бурям и невздам, умение стоять на своей мужской позиции. Эти клумбы производят на посетителей глубокое незабываемое глубокое впечатление.

Проходите и посмотрите на мою гордость.

Антуриум (Кирилл С., Максим Б.)

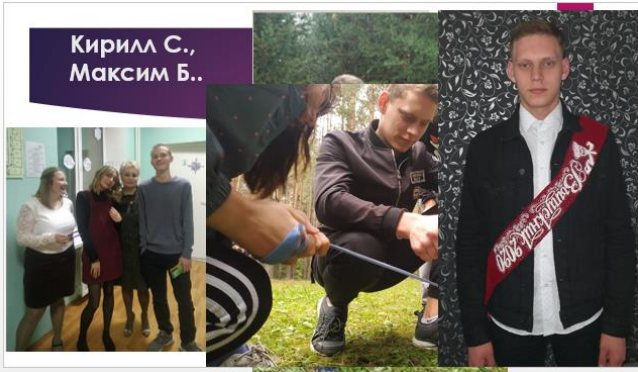
Антуриум- представитель мужской энергетики, и именно поэтому является символом мужского счастья, символ благородства ума, целенаправленности, романтичности и чувственности.



31 слайд

Это растение представитель мужской энергетики и являются символом мужской силы и ума, рассудительности. Символ благородства, целенаправленности, романтичности, чувственности. Каждый садовник должен иметь в своем саду такой цветок.

Кирилл С.,
Максим Б..



32 слайд

Кирилл, Бобров – организаторы спортивных мероприятий классах, соревнований по лыжным гонкам и плаванию. Занятия плаванием и в тренажерном зале *«За эти 2 года я приобрёл много друзей, для меня важно, что меня уважают в классе, прислушиваются к моему мнению. Сложности были с определением профилей, так как сначала не знал куда я хочу поступать. Благодаря представленному выбору, понял, что «мое», а что «не мое», что мне близко и что пригодится в дальнейшем»*

Гортензия (Ярослав Т., Владимир К.)

Гортензия - символ скрытой мужской силы и верности, благородства и великодушия, поэтичности, целенаправленности.



33 слайд

Гортензия – куст этого растения символ скрытых эмоций и мужской силы. Это верные, благородные, великодушные, поэтичные и целеустремленные юноши. За внешней скромности скрывается твердый, мужской характер.

Ярослав Т., Владимир К..



34 слайд

Ярослав – участник олимпиады по ИКТ, автор проекта «Автополив комнатных растений», в котором смог совместить свою увлеченность информатикой и биологией.

Владимир – призер городской олимпиады по географии, член школьной команды и городских соревнований по баскетболу «КЭС-баскет».

Физалис (Данил П., Сергей П.)

Физалис – буря эмоций, охотник, азартен, легок на подъем, сердцеда и ловеласа.



35 слайд

Физалис я выращиваю для юношей с бурей эмоций, азартных, энергичных, умеющих владеть сердцами девушек. Они легкие в общении, коммуникабельные, хороши собой, подтянуты, спортивные.

Капитан школьной команды по строевой подготовке.

Сергей П. и Даниил П.



36 слайд

Сергей и Даниил организаторы туристических походов и традиционной военизированной полосы препятствий, хорошо танцуют. *«Мне было комфортно в классе с биологами, хотя я выбрал изучение на профильном уровне информатики. Мне нравилось быть в центре внимания, так как в классе много девочек, часто они обращались ко мне за помощью».*

Лаванда (Влад В.)

Лаванда – мужчины-хитрецы, комбинаторы, стратеги предприниматели, влюбленные в себя и свои поступки.



37 слайд

Лаванда растение для хитрецов, великих комбинаторов, стратегов и предпринимателей. Но не остерегайтесь их – они нежные и ласковые, добрые, словоохотливые. Больше всего на свете они любят себя. Посмотрите на это милое лицо и вам все станет понятно.



38 слайд

Влад – хитрец, душа класса, оттягивающий на себя внимание в любой ситуации, обаятельный и очень коммуникабельный, неформальный лидер в классе. Попробовал себя в тайском боксе, игре на блокфлейте, вождении квадроцикла, рыбной ловле. *«Больше всего мне запомнились развлекательные мероприятия, к которым меня привлекали: я пел, танцевал, рисовал. Считаю, что благодаря мне, Лиза стала победительницей в конкурсе «Мисс-старшеклассница»»*



39 слайд

фотографии учителей-предметников



40 слайд

Притча «Всё в твоих руках»

Когда-то давно, в одном городе, жил великий мудрец. Слава о его мудрости разнеслась далеко вокруг его родного города, люди издалека приходили к нему за советом. Но был в городе человек, завидующий его славе. Пришел он как-то на луг, поймал бабочку, посадил ее между сомкнутых ладоней и подумал: “Пойду-ка я к мудрецу и спрошу у него: скажи, о мудрейший, какая бабочка у меня в руках — живая или мертвая? Если он скажет мертвая, я открою ладони, бабочка улетит, если он скажет живая, я сомкну ладони и бабочка умрет. Вот тогда все поймут, кто из нас умнее”. Так все и получилось. Завистник пришел в город и спросил у мудреца: “Скажи, о мудрейший, какая бабочка у меня в руках — живая или мертвая?”

Тогда мудрец, который был действительно умным человеком, сказал: “Всё в твоих руках”.

Ответное слово выпускников класса представлено в общем школьном видеоролике – прекрасный школьный вальс, танцуют учащиеся класса https://vk.com/videos-20094912?z=video-20094912_456239119%2Fclub20094912%2Fpl_-20094912_-2

Результативность. Прошло полгода после выпуска и можно подвести итоги. Благодаря системной организации образовательных практик, проектно-исследовательской деятельности, наличию индивидуальной образовательной цели, построению индивидуального образовательного маршрута, опыту организации профессиональных проб, овладению навыками образовательной рефлексии, многие мои выпускники связали свою жизненную траекторию с выбранным профилем. По окончании школы мои воспитанники поступают на бюджетные места в ведущие вузы Перми, Казани, Екатеринбурга, Москвы, Санкт-Петербурга, демонстрируя свою конкурентность, зрелость, позитивный социальный опыт, активную гражданскую позицию.

Качество аттестатов (50% выпускников класса имели в аттестате оценки «4» и «5»), данные о распределении выпускников 11-3 класса 2020 года, свидетельствуют об эффективности организации профильного обучения:

Количество выпускников 11-х классов	СПО				ВУЗы				ВС	Трудоустройство	Другое (указать)
	Пермь и Пермский край		Другие регионы		Пермь и Пермский край		Другие регионы				
	бюджет	по договору	бюджет	по договору	бюджет	по договору	бюджет	по договору			
28	3	3	1	-	7	2	7	4		1	

О продолжении образования выпускниками профильных классов, профильных групп и обучавшихся по ИУП

Всего выпускников	Поступили в вузы		Продолжают обучение по выбранному профилю			
	всего	на бюджет	в ВУЗах	в т.ч. бюджет	в СУЗах	в т.ч. бюджет
28	20	14	18	12	7	6

Накопив положительный опыт работы куратора профильного класса (*Приложение 3*), продолжаю деятельность в данном направлении в новом естественнонаучном 10-3 классе. Надеюсь, что традиции НОЦ и «Биобратства» будут продолжены и преумножены.

Используемые источники информации

1. Язык цветов: цветы могут рассказать о многом [Электронный ресурс]
URL: <https://sendflowers.ru/rus/jazyk-cvetov>
2. Что означают цветы на языке цветов? Флориография [Электронный ресурс]URL:
<http://flowersholiday.com/victorianskiy-yazik-cvetov/>
3. Рефлексивные техники, методы и приемы, которые можно рекомендовать к использованию при итоговых занятиях [Электронный ресурс]URL:
https://nougazprom.mskobr.ru/files/refleksivnye_tehniki_metody_i_priemy.pdf
4. Гуревич Т.М. Национально-культурная обусловленность непрямой коммуникации. Вестник МГИМО-Университета, № 2, с. 163-166. 2013.
[Электронный ресурс]
URL: <http://ehd.mgimo.ru/IORManagerMgimo/file?id=E71053C5-3EC4-209D-4A15-83655A3A8941>
5. Обсуждаем притчи [Электронный ресурс] URL:
https://pritchi.ru/post_2121